

Laudate coeli

Orazio Benevoli
(1605-72)

Isaiah 44:23 (Vulgate)

Soprano

f Lau-da-te coe- li, lau -

Alto

f Lau - da - te coe- li,

Tenor I

f Lau - da-te coe- li,

Tenor II

f Lau - da-te

Bass

S

da-te coe- li, *p* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di -

A

lau - da - te coe - li, lau-da-te coe - li, *p* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di -

T

lau - da-te coe- li, *p* quo-ni - am,

coe- li, lau - da - te coe - li, *p* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di -

B

f Lau - da-te coe- li, *p* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di -

a tempo [15]

S am *mf* fe- cit Do-mi - nus, *f* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di - am *mf* fe-

A am *mf* fe- cit Do- mi - nus, *f* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di - am *mf* fe-

T *f* quo-ni - am mi-se-ri - cor-di - am

B am *mf* fe-cit Do - mi - nus, *f* quo-ni - am:

[20] *rit.* [25]

S cit Do - mi - nus: *f* ju - bi - la- te ex - tre- ma ter -

A cit Do-mi - nus: *f* ju - bi - la - te ex - tre- ma ter -

T *mf* fe-cit Do-mi - nus: *f* ju - bi - la- te ex - tre- ma ter -

B cit Do-mi - nus: *f* ju - bi - la- te ex - tre- ma ter -

a tempo

S rae; ***ff*** re-____ so-na-te mon-tes, re-so - na-te mon - tes

A rae; ***ff*** re-so-na-te mon - tes, re - so - na-te mon-____ tes ***mf*** lau -

T *a tempo*
 8 rae; ***ff*** re - so-na-te mon - tes, re-____ so-na-te mon - tes

8 *a tempo*
 rae; ***ff*** re - so - na-te mon - tes, re - so - na-te mon - tes ***mf*** lau -

B rae; ***ff*** re - so - na-te mon - tes, re - so-na-te mon - tes ***mf*** lau -

30

S ***mf*** lau-da - ti - o - nem, ***f*** re - so-na-te mon - tes lau -

A da - ti-o - nem, lau-da - ti - o - nem, ***f*** re-____ so-na-te mon - tes lau-da - ti -

T *a tempo*
 8 ***mf*** lau-da - ti-o - nem, lau-da - ti - o - nem, ***f*** re-____ so-na-te mon - tes lau-da - ti -

8 da - ti-o - nem, lau-da-ti-o-____ nem:____

B da - ti-o - nem, lau-da - ti - o - nem:____

35 *tranquillo* 40

S da - ti - o - nem: *mf* sal - tus et o - mne li - gnum e - ius, *f* quo-

A o - nem: *mf* sal - tus et o - mne li - gnum e - ius, *f* quo-

T o - nem: *mf* sal - tus et o - mne li - gnum e - ius, *f* quo-

mf sal - tus et o - mne li - gnum e - ius, *f* quo - ni - am

B *mf* sal - tus et o - mne li - gnum e - ius, *f* quo-

45

S ni - am, *f* quo - ni - am

A ni - am, *f* quo - ni - am *mf* re - de - mit

T ni - am *mf* re - de - mit Do - mi - nus Si - on, *f* quo - ni - am

mf re - de - mit Do - mi - nus Si - on, *f* quo - ni - am *mf* re - de - mit

B ni - am *mf* re - de - mit Do - mi - nus Si - on, *f* quo - ni - am

S *rit.* *più allegro* [50]
mf re - de-mit Do - mi-nus Si - on, *f* et Is-ra-el glo-ri- a - bi - tur, *f* et

A *rit.*
Do-mi-nus Si- on, *f* et Is-ra-el glo- ri - a- bi - tur, *f* et

T *rit.*
mf Si- on, *f* et

B *rit.*
Do-mi-nus Si - on, *f* et Is-ra-el glo- ri - a- bi - tur, *f* et

f et Is-ra-el glo-ri- a- bi - tur,

S [55] [60] *rit.*
Is-ra-el glo- ri - a- bi - tur, et Is - ra - el glo - ri - a - bi - tur.

A *rit.*
Is-ra-el glo - ri- a- bi - tur, et Is - ra - el glo - ri - a - bi - tur.

T *rit.*
Is-ra-el glo - ri- a- bi - tur, et Is - ra - el glo - ri - a - bi - tur.

B *rit.*
Is-ra-el glo- ri - a- bi - tur, et Is - ra - el glo - ri - a - bi - tur.

et Is - ra-el glo-ri- a- bi - tur.

tempo primo [65] [70]

S *f* Al-le - lu- ia, al- le - lu-

A *f* Al - le - lu- ia, al - le -

T *f* Al - le - lu- ia,

B *f* Al - le - lu-

[75] *rit.*

S ia, al-le - lu-ia, al - le - lu-ia, al- le - lu-ia.

A lu - ia, al - le - lu - ia, al-le - lu-ia, al - le - lu-ia, al- le-lu- ia.

T al- le-lu- ia, al-le - lu - ia, al- le- lu- ia.

B le - lu- ia, al-le - lu-ia, al - le - lu-ia, al- le - lu - ia.